

1. Sally Christie: Ikarus Flucht

In dem Buch spielen die Schülerinnen und Schüler häufig das Spiel „Auf Die Minute“ als Belohnung am Ende der Schulstunde, wenn sie gut mitgearbeitet haben. Die Regeln für dieses Spiel werden auf S. 35, Z. 4-15 erläutert. Wählt eines der u.g. Themen aus und spielt dieses Spiel nach. Einer stoppt dabei die Zeit mit dem Handy.

Themen: Lesen, Mobbing, Freundschaft, Staubsaugen, Whatsappen

2. Stefanie Höfler: Tanz der Tiefseequalle

Seht euch das Buch an und diskutiert, ob es sich um ein Jungen- oder ein Mädchenbuch handelt.

Tauscht euch darüber aus, ob ihr es für wahrscheinlich haltet, dass der dickste Junge in der Klasse mit dem schönsten Mädchen zusammen ist?

3.

Vor Euch liegen 8 Originaltitel und 8 Übersetzungstitel. Ordnet die Eurer Meinung nach richtigen Titel einander zu. Die Lösung befindet sich in einem Umschlag bei der Spielleiterin. Holt Euch den Umschlag und überprüft Euer Ergebnis. Bringt dann den Umschlag wieder zurück.

4. Davide Morosinotto: Die Mississippi-Bande

In dieser Geschichte übernehmen vier Kinder eine Reise. Ihr könnt die Reise „nacherleben“, in dem ihr den roten Faden aufnehmt und euch daran entlanghangelt. Stellt euch dazu hintereinander geordnet nach der Schuhgröße auf (Der mit den größten Füßen am Anfang usw.). Wenn ihr an eine Stelle kommt, an der sich eine Karte befindet, liest der erste (=der mit den größten Füßen) den Text auf der Karte vor. Bei der zweiten Karte liest der mit den zweitgrößten Füßen vor usw.

5. Kevin Brooks: Born Scared / Luc Blainvillain: Tagebuch eines Mächtegernversagers / Bertrand Santini: Hugo und die Dämonen der Nacht

Vor Euch liegen 3 Textauszüge und 3 Cover. Ordnet die richtigen Cover den richtigen Textauszügen zu. Überprüft Eure Lösung anhand der Bücher, die auf dem Tisch der Spielleiterin liegen.

6. Oyvind Torseter: Der siebente Bruder oder das Herz im Marmeladenglas

Um seine Brüder zu befreien, muss Hans, der siebente Bruder, das Herz des Troll vernichten. Der Troll trägt das Herz nicht in seiner Brust. In dem vor euch liegenden Text wird beschrieben, wo es sich in der Höhle des Trolls befindet. Auf der Rückseite befindet sich ein Plan von der Höhle des Trolls. Klebt einen Punkt an die Stelle, an der sich das Herz befindet.

7. Frida Nilsson: Siri und die Eismeerpiraten

Diese Geschichte spielt im Eismeer. Wer Kälte lieber mag als Wärme, liest die markierten Texte S. 7 Z. 1-5, S. 8 Z. 19-24, S.9 Z. 11-14, S. 19 Z.13-19, S. 21 Z. 4-12 vor. Jetzt könnt ihr basteln. Sucht Euch einen der Bastelvorschläge aus:

1. Schiff falten
2. Eiskristalle basteln

8. Jochen Till: Luzifer junior

Luzifer junior lebt als Sohn des Teufels in der Hölle und soll den „Laden“ einmal übernehmen. Sein Vater ist allerdings der Meinung, dass Luzie für den Job noch viel zu lieb sei. Deshalb schickt er ihn zum Praktikum auf die Erde. Denn wo kann man das Bösessein besser lernen, als bei den Menschen?

Testet Euch! Seid Ihr eher ein Höllen- oder ein Erden-Typ?

Vor Euch liegen 5 Umschläge mit 5 Fragen. Einer beginnt und löst die Fragen. Seine Antworten gibt er an einen anderen weiter. Dieser entscheidet, zu welcher Kategorie die Testperson gehört.

9. Mark Lowery: Wie ein springender Delfin

In dem Umschlag Nr. 1 befindet sich ein Gedicht der Hauptfigur Martin Tompkins (13 J.), in dem er sein Lebensmotto beschreibt. Es ist ein HAIKU. Derjenige von euch, der gerne Kekse ist, liest es vor.

Ein HAIKU ist eine kurze Gedichtform aus Japan, die aus drei Zeilen besteht. Die erste Zeile besteht aus 5 Silben, die zweite aus 7 Silben, die dritte wieder aus 5 Silben.

Was ist euer Lebensmotto? Jeder von euch versucht dazu einen eigenen HAIKU zu schreiben. Schreibt eure Gedichte auf die grünen Zettel in Umschlag Nr. 2 und legt diese zurück in den Umschlag.

10. Julius-Club-Lieblingsbuch

Überleg Dir selber eine Idee für eine Chaosspiel-Station zu Deinem Lieblingsbuch beim Julius-Club. Es kann etwas mit Malen, Basteln, Vorlesen oder Bewegung sein.

11. Arman Baltazar: Timeless - Retter der verlorenen Zeit

In der in dem Buch „Timeless“ erzählten Geschichte gibt es keine Unterscheidung mehr zwischen Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Alles findet zur gleichen Zeit statt. Ihr findet in Umschlag Nr. 1 Begriffe aus unterschiedlichen Zeiten und in Umschlag Nr. 2 dazu passende Fotos. Ordnet die Begriffe den entsprechenden Fotos zu und anschließend den Zeitebenen aus Umschlag Nr. 3 (Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft) zu.

Was ist Eure Meinung? Wie wäre eine Welt, in der alles zur gleichen Zeit stattfindet?